

**Doopsgezinde-Remonstrantse gemeente
Nijmegen e.o.**

10 november 2024
8^e zondag van de herfst

HOOR ISRAËL: DE HEER IS ONZE GOD, DE HEER IS ÉÉN

Deuteronomium 6, 4



PREEK VAN DE LEEK

Voorgangers: Eline de Man (preek)
ds Hans Noordeman
Piano: Thea Stadlander
KR: Julius Cohen

Welkom en mededelingen

Intochtslied: LIED 700 : 1, 2, 3 (Als de wind...)

1 Als de wind die waait met vla-gen,
zo ver - ras - send waait de Geest,
soms een storm, met don - der - sla-gen,
soms een stem: Wees niet be - vreesd!
Soms een vlam, een vonk van bo-ven,
soms een haard die laait van vuur,
soms een lamp die uit kan do-ven,
soms een glans van kor - te duur.

2) Soms een wolk die gul wil geven
schaduw op geblakerd land,
soms een zon die, hoogverheven,
zindert op het mulle zand;
bron van lachend, levend water,
bedding, beek, rivier, fontein,
stroom van heil — maar even later
opgedroogd en weer woestijn.

3) Als een woord dat weg wil wijzen
richting geeft en ruimte biedt,
als een brood, een vaste spijze,
sóms, soms even— soms ook niet.
Soms, soms lijkt geen wind te
waaien,
alles tevergeefs geweest
totdat weer in lichterlaaie
vonkt en vlamt: het vuur, de Geest!

Bemoediging en groet

Zingen: LIED 816 : 1, 2 (Dat wij onszelf gewonnen geven)

The image shows a musical score for a song in G major (one sharp) and 4/4 time. It consists of four staves of music. The lyrics are written below the notes. The first staff begins with a blue '1' above the first note. The lyrics are: '1 Dat wij ons-zelf ge-won-nen ge-ven', 'aan het be-vrij-den-de be-staan,', 'aan wat ons uit-daagt om te le-ven.', and 'Dat wij de stil-le roep ver-staan.'

2) Dat wij versteende zekerheden
verlaten om op weg te gaan.
Dat niet de greep van het verleden
ons achterhaalt en stil doet staan

Gebed

Zingen: LIED 816 : 3, 4

3) Omdat de huizen die wij bouwden
geen onderkomen kunnen zijn.
Omdat het bloedeloos vertrouwde
ons achterdochtig maakt en klein

4) Dat wat wij hebben ons niet gijzelt,
dat wij van elke dwang bevrijd
naar onbekende plaatsen reizen.
Dat Gij ons onderkomen zijt.

1^e lezing: Deuteronomium 6, 4 - 10 (NBG 51)

Hoor Israel: de Heer is onze God, de Heer is één!
Gij zult de Heer uw God liefhebben met geheel uw hart
en met geheel uw ziel en met geheel uw kracht.
Wat ik u heden gebied, zal in uw hart zijn,
gij zult het uw kinderen inprenten en daarover spreken,
wanneer gij in uw huis zit,
wanneer gij onderweg zijt,
wanneer gij nederligt en wanneer gij opstaat.
Gij zult het ook tot een teken op uw hand binden
en het zal u een voorhoofdsband tussen uw ogen zijn,
en gij zult ze schrijven
op de deurposten van uw huis en aan uw poorten.

Zingen (3x): LIED 568a Ubi caritas

The image shows a musical score for the hymn 'Ubi caritas'. It consists of two systems of music, each with a vocal line (treble clef) and a piano accompaniment line (bass clef). The key signature is one flat (B-flat) and the time signature is 2/4. The lyrics are written below the vocal lines. The first system contains the lyrics 'U-bi ca-ri-tas et a-mor,'. The second system contains the lyrics 'u-bi ca-ri-tas, De-us i-bi est.' with a triplet of eighth notes over the word 'est'.

vertaling: Waar vriendschap en liefde is, daar is God.

2^e lezing: There is a wonderful game (HAFIZ)

Er bestaat een prachtig spel
Er is een spel dat we zouden moeten spelen
En het gaat zo:
We houden elkaars hand vast, kijken in elkaars ogen
En tasten elkaars gezicht af
Dan zeg ik
Noem eens een verschil tussen ons dat je ziet
En jij zegt dan bijvoorbeeld,
Hafiz, je neus is tien keer groter dan de mijne!
Dan zeg ik op mijn beurt
Ja, mijn liefste, bijna tien keer
Maar laten we blijven spelen
Laten we wat dieper gaan
Wat dieper
Want als we dat doen
Zullen onze zielen elkaar omhelzen
En zich vervlechten
Onze verbintenis zal zo schitterend zijn
Dat zelfs God
Ons niet meer uit elkaar kan houden
Er bestaat een prachtig spel
Dat we met iedereen zouden moeten spelen
En het gaat zo...



Zingen 4x: TAIZE LIED : I am sure I shall see

I am sure I shall see

$\bullet = 84$

The image shows a musical score for the hymn 'I am sure I shall see'. It consists of three systems of music, each with a vocal line and a piano accompaniment line. The key signature is three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is 2/4. The tempo is marked as quarter note = 84. The lyrics are: 'I am sure I shall see the good-ness of the Lord in the land of the liv - ing. Yes, I shall see the good - ness of our God, hold firm, trust in the Lord. I am'.

I am sure I shall see the good-ness of the Lord in the
land of the liv - ing. Yes, I shall see the
good - ness of our God, hold firm, trust in the Lord. I am



Uitleg en verkondiging

Muziek [cd-opname] Life is around me, Jason Shulman

Gebeden, stil gebed, onze Vader

Slotlied: LIED 792 : 1, 2, 3, 4 (Kom God en schrijf uw eigen naam)



The image shows a musical score for a hymn. It consists of five staves of music in G major (one sharp) and 4/4 time. The lyrics are written below the notes. The first staff begins with a blue '1' indicating the start of the first verse. The lyrics are: '1 Kom, God, en schrijf uw ei-gen naam als licht o-ver ons uit! De naam, die, dag en nacht voor-aan, de hoog-ste weg wijst om te gaan, de naam die lief-de luidt!'.

2) O God die al uw liefde hecht
aan wie van liefde leeft,
omvat de trouw hier toegezegd.
Dat Gij uw zegen op ons legt,
uw vrede aan ons geeft

3) Verlaat niet, wat uw hand
begon,
o God, ontbreek ons niet!
Straal in ons leven als de zon,
Gij, van de liefde zelf de bron,
de adem van ons lied!

4) Laat zonneklaar te lezen zijn
uw beeld, in ons geprent!
Gij komt, en schenkt de beste wijn
waar wij elkaar tot zegen zijn,
tot liefde voorbestemd.

Wegzending en zegen

Voorg:..... de Levende....

Gemeente: Zegen ons en behoed ons
doe lichten over ons uw aangezicht
1] en wees ons genadig 2] en geef ons vrede

Uitgangscollecte

U bent van harte uitgenodigd om elkaar en Eline de Man te ontmoeten bij een kopje koffie of thee in de ontmoetingsruimte



Doopsgezinde-Remonstrantse gemeente Nijmegen e.o.
Prof. Regoutstraat 23, 2524 RZ Nijmegen

www.dorenijmegen.nl